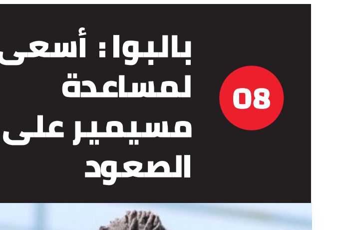
استاد الدوحة

بلماضي : وجهنا الحقيقي لم يظهر بعد !





الرميحي : لم نوجه دعوة للإتحاد الكويتي بسبب الإيقاف



بالبوا : أسعى لمساعدة مسيمير على الصعود

08





أستاد الدوحة تفتح ملف تحضيرات فرق الدوري

06



طموحات وآمال مشتركة قبل الانطلاق

طموحات وأحلام متعددة عبرت عنها تصريحات العديد من المدربين واللاعبين الذين شاركوا في فعاليات اليوم الاعلامي الذي أقامته مؤسسة دوري نجوم قطر تحضيرا لانطلاق الدوري الجديد الذي سيحمل الكثير من القواسم المشتركة لأهل اللعبة في مختلف مواقعهم .

بداية قال المدرب الأرجنتيني جابريل كالديرون المدير الفني لنادي قطر خلال اليوم الإعلامي لفريقه في تصريحات خاصة لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر : أن دوري نجوم QNB سيكون قوياً للغاية على كل الفرق وليس نادي قطر فقط, وكل الأندية عملت بجد وإجتهاد في الأيام والأسابيع الأخيرة سواء في التدريبات والتحضيرات أو في التعاقدات التي تمت.

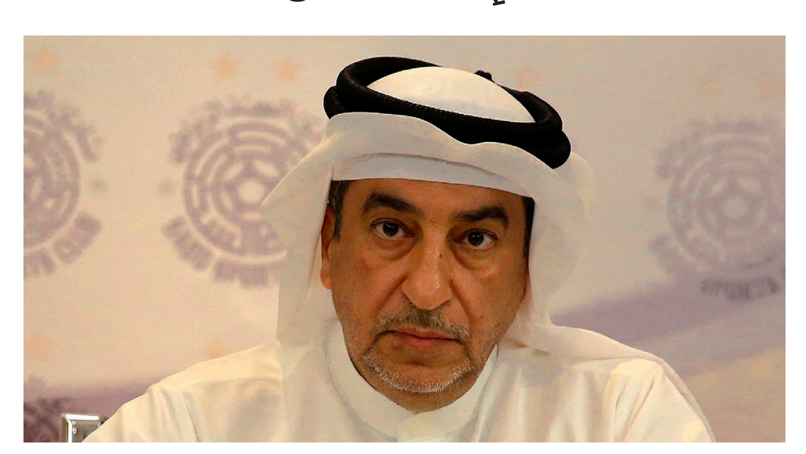


أخبار

> إن أفضل ذكرياتي في السنوات العديدة التي عملت فيها في الثمامة هي تلك الابتسامات التي ترتسم على وجوه الأطفال وهم يغادرون أرضية الميدان بعد المباراة, وسواء أكانت النتيجة هي الفوز أم الخسارة, فإنهم يكونون جميعاً سعداء بتعلمهم شيئاً جديداً, واستمتعوا في الوقت نفسه خلال عملية التعلم"
>
> **المدرب الوطني**
> فهد ثاني

جاسم الرميحي أمين عام الإتحاد الخليجي ل استاد الدوحة :

لم نوجه أية دعوة للإتحاد الكويتي بسبب الإيقاف من الفيفا



محمود الفضلي

أكد السيد جاسم الرميحي أمين عام الإتحاد الخليجي لكرة القدم أن الإتحاد الخليجي يعمل وفق اللوائح والقوانين المعمول بها في الإتحادين الدولي والاسيوي لكرة القدم دون ان ينسلخ عن المنظومة الكروية الدولية والقارية.

وقال الرميحي في تصريحات خاصة ل« استاد الدوحة » غداة نشر معلومات صحفية مغلوطة حول تعامل الإتحاد الخليجي مع الإتحاد الكويتي الذي يرأسه الشيخ طلال الفهد : ان الإتحاد الخليجي منظومة كروية تتبع اللوائح والقوانين المعمول بها في الإتحادين الدولي والاسيوي لكرة القدم، وهي اللوائح التي ترفض الإعتراف بغير الإتحاد الكويتي الذي يرأسه الشيخ طلال الفهد، والإتحاد الخليجي يسير في الإتجاه ذاته بهذا الصدد .

وحول تعامل الإتحاد الخليجي مع الإتحاد الكويتي في الوقت الراهن مع اقتراب موعد النسخة الثالثة والعشرين من كاس الخليج العربي التي ستقام في الدوحة وستسحب قرعتها يوم 25 سبتمبر الجاري اوضح الرميحي: الإتحاد الخليجي لم يوجه اية دعوة للإتحاد الكويتي بشأن النسخة الثالثة والعشرين من كاس الخليج التزاما من الإتحاد الخليجي بالقرار الذي اتخذه الإتحاد الدولي لكرة القدم بإيقاف النشاط الكروي في الكويت .

فيرنانديز يضع اللمسات الأخيرة على «الفهود»

تابع فريق الغرافة تحضيراته استعدادا لانطلاق الدوري الجديد حيث تنتظره مواجهة فريق الأهلي يوم الجمعة المقبل حيث جاءت مباراته الأخيرة مع الشحانية والتي انتهت بالتعادل السلبي على ملعب نادي الغرافة لتكون محطة اعداد على طريق الدوري.

وكانت المباراة بمثابة فرصة جيدة للفرنسي جان فيرنانديز المدير الفني للفريق من أجل وضع اللمسات الاخيرة على التشكيل الذي سيبدأ به الموسم المقبل في مباراة الاهلي ، خاصة بعدما وقف على مستوى الكثير من اللاعبين من خلال المباريات التجريبية التي خاضها الفريق سواء في الدوحة أو في المعسكر التركي.

يذكر أن فريق الغرافة خاض تدريباته بمشاركة جميع اللاعبين بما فيهم الدوليين لاعبي العنابي الذين انتظموا في التدريبات بعد انتهاء مهمتهم مع العنابي في مباراة الصين، وهم أحمد علاء وتميم المهيزع والمهدي علي. كما شهدت تدريبات الفريق أمس أيضا مشاركة الفنزويلي روبرت كيخادا لاعب الغرافة بعد عودته عقب انتهاء مهمته مع منتخب بلاده.

• ثقة في مكانها

لاعبون الشباب في السد استثمروا الثقة التي منحهم اياها الجهاز الفني في نهائي كاس الشيخ جاسم وقدموا مستويات طيبة , فلم يشعر من تابع المباراة بالنقص الذي عانى منه الفريق السداوي في ظل عدم مشاركة عناصر مهمة واساسية .



• من هو؟

8

هو عدد مرات الهاتريك التي استقبلها الفريق الأول بنادي الدحيل في مشاركاته بكل البطولات منذ صعوده للعب مع الكبار في موسم 2009/2010. وكان أحدث هاتريك في لقاء السوبر يوم السبت الماضي أمام السد بتوقيع الجزائري بغداد بونجاح.

وتلقى الدحيل هاتريك في خمسة من المسابقات المحلية التي تنافس فيها بواقع هاتريك واحد في كأس الشيخ جاسم و4 في دوري النجوم و1 هاتريك في كاس الامير و1 هاتريك في كأس ولي العهد و1 هاتريك في كأس نجوم قطر.

واستقبل الدحيل الـ8 هاتريك من خمسة أندية هي: السد 2، العربي2، وأم صلال والأهلي والسيلية وقطر هاتريك واحد. وقد سجل الثمانية هاتريك، 8 لاعبين.

نايف البريكي : نواجه سوء طالع بشكل كبير



ينتظر فريق الكرة بنادي الخور موسما قويا وصعباً في دوري نجوم QNB 2017 / 2018 وخاصة بعد المعاناة التي عاشها الفريق في الموسم الماضي، حيث كان أحد الفرق المهددة بالهبوط إلى الدرجة الثانية.

ومن أجل تسليط الضوء على الترتيبات والاستعدادات للموسم الجديد، قال نايف البريكي لاعب الخور لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر في اليوم الإعلامي لفريقه، وقال:» التحضيرات تتم بصورة رائعة للغاية ونحن جميعاً على هبة الإستعداد من أجل ضربة بداية دوري نجوم QNB في الموسم الجديد، ونتطلع بكل قوة لتقديم المستوى المرضي والمطلوب حتى لانعاني مثل الموسم الماضي.

وشدد اللاعب على أن كل المؤشرات في الخور تُبشر بالخير في الموسم الجديد، فقد عملت الإدارة بقوة من أجل تدعيم الفريق بلاعبين محترفين أجانب ومواطنين، كما تم التعاقد مع مدرب كبير أيضاً وهو الفرنسي لوران بانيد، وكل هذا جاء في إطار الاستعداد للموسم الجديد.

وأضاف أن المعاناة والصعوبات التي واجهها الفريق في المواسم الماضية قد تكون دافع لتقديم الأفضل في الموسم الجديد وهذا يدعمه التحركات الإيجابية التي قامت بها الإدارة من حيث ضم لاعبين جيدين وعلى مستوى عال، وأيضاً التحضيرات التي تمت في المعسكر الخارجي الذي أقيم في هولندا، مضيفاً أن المعسكر كان ناجحاً وحقق خلاله الفريق أكبر قدر من الاستفادة.

وعن مايحتاجه الخور حتى تنتهي المعاناة التي تعرض لها في المواسم الماضية، قال:» نحتاج للتوفيق فنحن نواجه سوء طالع بشكل كبير، ومن يشاهد المباريات في الموسم الماضي يلحظ أننا كنا نقدم ونؤدي بالشكل المطلوب ولكن لم نكن موفقين، معرباً عن تفاؤله بقدرة فريقه على تجاوز ذلك في الموسم الجديد بعد الصفقات والتدعيمات القوية.

كأس الشيخ جاسم

أسماء ثقيلة في تشكيلة الدحيل لم ترعب شباب الزعيم



5 اسباب منحت السد لقب السوبر

محمود الفضلي

لم يأت الانتصار العريض الذي سجله السد على الدحيل في كأس السوبر من فراغ، إنما كان نتاج تفوق واضح جعل من تتويج عيال الذيب في أول القاب الموسم المحلي عن جدارة وإستحقاق..بيد أن أحدا لم يكن يتوقع ان يستسلم أشبال المدرب الجزائري جمال بلماضي لواقع الهزيمة بتلك الصورة، الأمر الذي غيب الندية المنتظرة قبل اللقاء .

استاد الدوحة تسوق من خلال هذا التقرير الأسباب الخمسة التي صنعت الفارق كمحصلة لنقاط قوة الفريق السداوي التي قادته الى الإنتصار ومكامن عطب ووهن في فريق الدحيل جعلته ينصاع بأمر البطل .

صغار بثوب الكبار

في الوقت الذي وضع فيه انصار السد أيديهم على قلوبهم خشية تأثر فريقهم بالكم الكبير من الغيابات للاعبين أساسيين وأصحاب خبرة في خطي الوسط والدفاع، ظهرت مجموعة من الشباب ليدونوا تألقا لافتا رغم أن من بينهم من يسجل حضوره الأول مع الفريق على غرار غسان وحيد والبديل حسام كمال خلافا الى عناصر ربما لم تكن تسعفهم الخبرة للمشاركة في مباراة بطولة أمثال سالم الهاجري وسعود إبراهيم وحتى فهد شنين الذي يشارك للمرة الأولى مع الفريق السداوي منذ عودته من الإحتراف الخارجي...ولم يكتف هؤلاء بسد النقص في الصفوف فحسب، بل وأحرجوا في الكثير من المناسبات نجوم الصف الاول في فريق الدحيل ممن لهم صولات وجولات سواء على الصعيد المحلي والدولي والقاري ايضا.

توهج اللاعبين الصغار يثبت أن مستقبل الفريق السداوي دائما بخير، خلافا الى أن هؤلاء سيصنعون في القادم القريب منافسة شرسة على إجتثاث اماكن اساسية في الفريق خصوصا وان المدرب البرتغالي فيريرا قدر جهودهم ووعدهم بالمزيد من الادوار في قادم الايام .



سحر تشافي

لعب الدولي العالمي تشافي هيرنانديز دورا بارزا في منح الفريق السداوي التفوق، فالمايسترو لم يكتف فقط بلعب دور صانع الألعاب القادر على صياغة عمليات التحول من الدفاع الى الهجوم، بل كان وراء هدفين من أهداف فريقه الأربعة عندما قدم تمريرتين ساحرتين جعلتا بغداد بنواجح وجها لوجه مع حارس الدحيل خليفة ابو بكر ترجمهما هذا الأخير كما يجب.

تشافي جسد دور القائد في الميدان وساهم بخبرته في تسيير المباراة لصالح فريقه خصوصا في شن الهجمات المرتدة التي كانت تلد من رحم تمريراته الدقيقة صوب الثلاثي بونجاح وحسن الهيدوس ويوغرطة حمرون .



توهج بونجاح

صنع المهاجم الجزائري بغداد بونجاح الفارق بنضج تحركاته بين متوسطي دفاع فريق الدحيل واستثماره جل الفرص التي سنحت له من خلال اللمسة الواحدة التي ما منح بها فريقه التقدم المبكر ثم التعزيز الأمر الذي اثقل كاهل الفريق المنافس وجعله يلهث وراء التعديل، ما مكن الفريق السداوي من تسير المباراة بالطريقة التي أراد.

توهج بونجاح تجلى بقدرته على نسخ سيناريو التسجيل في مرمى الحارس الدحيل في ثلاث مناسبات أجاد فيها طلب الكرة خلف قلبي الدفاع وفي اوضاع سليمة ما مكنه من مواجهة الحارس خليفة ابو بكر الذي ظل يكتفي في المشاهد الثلاث بمتابعة الكرة وهي تتهادى داخل شباكه دون ان يحرك ساكنا .



وهن دفاعي واضح

الهشاشة التي كان عليها الخط الهلفي لفريق الدحيل كانت من بين أبرز الأسباب التي أدت الى قبول الاهداف الأربعة، ونخص بالذكر متوسطي الدفاع عبد الرحمن أبكر ولوكاس منديز وإن كانت مسؤولية الاول أكثر مما يمكن أن يتحمله الثاني..فالأهداف التي ولجت مرمى خليفة أبو بكر (خصوصا الهاترك الذي سجله بونجاح) تؤكد بأن عملية ضرب عمق دفاع لخويا لم يكن بالامر الصعب، فتمريرة واحدة كانت كفيلة في المشاهد الثلاث أن تضع بونجاح في مواجهة الحارس خليفة أبو بكر الذي لا يمكن أن يسأل عن تلك الأهداف في ظل كوارث العمق الدفاعي .



نجوم بالإسم فقط

الأسماء التي توفرت عليها قائمة فريق الدحيل الاساسية قبيل المباراة كفيلة بأن ترعب أي خط دفاع ليس فقط على المستوى المحلي، بل على المستوى القاري ايضا..فللمرة الأولى منذ فترة ليست بالقصيرة اكتملت القوة الهجومية للفريق بالظهور الرسمي الاول للمغربي يوسف العربي هداف دوري نجوم قطر بعدما غيبته الإصابة آواخر الموسم الماضي لينضم إلى كل من نام تاي هي ويوسف المساكني وإسماعيل محمد قبل ان يلتحق المعز علي بتلك الكتيبة قادما من دكة الإحتياط، بيد أن النتاج الهجومي لهده المجموعة القوية كان متواضعا.

ولعل النجوم في صفوف الدحيل لم يكونوا في الخط الهجومي فقط، بل ثمة لاعبين من طراز عال في منطقة العمليات على غرار كريم بوضياف ومن ثم لويس مارتن وغيرهم من اللاعبين، بيد أن كل هؤلاء كانوا مجرد أسماء فقط بعدما اخلوا الساحة للاعبي السد الشباب ..وأخيرا لا يمكن بأي حال من الاحوال إخلاء مسوؤلية المدرب جمال بلماضي بإعتباره المدير الفني للفريق .

حوار

عقب خسارته لنهائي كاس الشيخ جاسم ..جمال بلماضي ل(استاد الدوحة) :

لم نكشف عن وجهنا الحقيقي بعد ..!!

نزار عجيب

تعرض فريق الدحيل في ظهوره الاول بالموسم لخسارته كبيرة امام السد في نهائي كاس الشيخ جاسم , ورغم ان الفريق لعب بصفوف مكتملة الا انه لم يقدم المستوى المتوقع وفقد لقبه الذي احرزه في الموسم الماضي على حساب الريان .

(استاد الدوحة) التقت مدرب الفريق جمال بلماضي الذي تحدث عن المباراة وظروفها ومستقبل فريقه في الموسم الحالي , حيث اكد على ان النتيجة لا تعبر عن حقيقة مستوى الدحيل , وان الفريق لم يكشف عن وجهه الحقيقي بعد في ظل التغييرات التي حدثت على مستوى التشكيلة خاصة على مستوى خط الدفاع الذي حدثت فيه تغييرات كبيرة بانضمام الثنائي عبدالرحمن ابكر ولوكاس منديز اضافة الى الحارس خليفة ابوبكر .

في البداية سألنا المدرب عن اسباب الخسارة التي تعرض لها الفريق امام السد في نهائي كاس الشيخ جاسم فقال :

النتيجة التي انتهت عليها المباراة لا تعبر عن حقيقة مستوانا , الاهداف التي ولجت مرمانا جاءت بسيناريو مشابه ما عدا ركلة الجزاء التي لم اتاكد من صحتها واعتقد بنسبة كبيرة انها غير صحيحة , وحتى قرار الحكم فيها جاء متاخرا , هنالك بعض الاسباب التيادت الى خسارتنا لمباراة نهائي كاس الشيخ جاسم .



نحتاج للمزيد من الوقت بعد التغيير الذي طال خط الدفاع

نحتاج الى الوقت

ماهي ابرز الاسباب في رأيك ؟

لازلنا نحتاج للمزيد من الوقت حتى نصل الى التجانس المطلوب على مستوى خط الدفاع , هنالك عناصرا جديدة انضمت للفريق منها عبدالرحمن ابكر ولوكاس , والحارس خليفة ابوبكر اضافة الى بسام الراوي , مع مرور الوقت سوف يكونوا في حالة انسجام افضل مع بقية افراد الفريق .

ايضا هنالك بعض اللاعبين الكبار في الفريق لم يظهروا بالمستوى المطلوب في المباراة .. ماهي الاسباب ؟

يوسف المساكني شارك مع منتخب تونس في تصفيات افريقيا لكاس العالم ويعاني من بعض الارهاق بعد الجهد الذي بذله في الفترة الماضية , وهذا ما اثر عليه في المباراة , ايضا اسماعيل محمد الذي شارك مع المنتخب القطري كان يعاني من بعض الارهاق .

لماذا قمت بتغير مركز بسام الراوي الذي شارك في وسط الملعب كاساسي ؟

بسام لاعب جيد , وخلال فترة الاعداد اشركته في هذا المركز وظهر بمستوى جيد , وسوف يقدم فيه الكثير خلال المرحلة القادمة التي سنحتاج اليه فيها , انا واثق ان اللاعب سيكون اضافة كبيرة للدحيل في الموسم الحالي في وجوده بهذا المركز .

المساكني يعاني من الارهاق بعد مشاركته مع تونس

الدوري مختلف

هل تعتبر ان الخسارة الثقيلة امام السد قد تسبب قلقا قبل انطلاق الدوري ؟

الدوري منافسة مختلفة , هذه مباراة واحدة في نهائي كاس السوبر , منافسة الدوري تحتاج الى وقت طويل وسوف نكون مستعدين لها بشكل افضل , سنطوي صفحة هذه المباراة وتركيزنا سيكون على القادم , لدينا بعض الوقت لنصحح الاخطاء ونعمل على الاستعداد للظهور بصورة جيدة ؟.

مباراتكم في الجولة الاولى امام الملك القطراوي ..كيف تراها ؟

مباراة صعبة اكيد , كل مباريات الدوري ستكون صعبة لان الفرق جميعها تعمل للحصول على افضل النتائج.

معدل انتصارات بلماضي مع الدحيل

55%

معدل الخسائر

26%

عدد الالقاب مع الدحيل

6

عدد المباريات في كل البطولات

168

متابعة

في اليوم الاعلامي لمؤسسة دوري النجوم ..

طموحات وآمال مشتركة قبل الانطلاق

طموحات وأحلام متعددة عبرت عنها تصريحات العديد من المدربين واللاعبين الذين شاركوا في فعاليات اليوم الاعلامي الذي أقامته مؤسسة دوري نجوم قطر تحضيرا لانطلاق الدوري الجديد الذي سيحمل الكثير من القواسم المشتركة لأهل اللعبة في مختلف مواقعهم .

بداية قال المدرب الأرجنتيني جابريل كالديرون المدير الفني لنادي قطر خلال اليوم الإعلامي لفريقه في تصريحات خاصة لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر : أن دوري نجوم QNB سيكون قوياً للغاية على كل الفرق وليس نادي قطر فقط، وكل الأندية عملت بجد وإجتهاد في الأيام والأسابيع الأخيرة سواء في التدريبات والتحضيرات أو في التعاقدات التي تمت، حيث يضم الدوري نجوماً على مستوى عالٍ وكبير للغاية في معظم الفرق وهو مايشير إلى القوة والصعوبة المنتظرة في المباريات، مضيفاً أن وجود النجوم يثري المنافسات ويجذب الجماهير للمتابعة.

فطر مستعد

وأشار إلى أن نادي قطر مستعد للموسم الجديد والذي سيأخذ مشواره خطوة بخطوة بعد العودة من الدرجة الثانية، وقال:» علينا أن نكون واقعيين وفي نفس الوقت نكون جاهزين للتحديات التي ستواجهنا، فنحن نعرف أننا على أعتاب دوري قوي للغاية ولدي الحماس والشغف الكبير والتطلع لتحقيق النجاح مع نادي قطر صاحب التاريخ العريق والجماهيرية الكبيرة، مضيفاً أن المهمة لن تكون سهلة ولكن بالعزيمة والإصرار فالفريق سيكون لديه القدرة على مجابهة التحديات.

قال ثامر جمال لاعب الغرافة في حديثه عن استعدادات فريقه لموسم دوري نجوم QNB إن الفهود في قمة الجاهزية لإنطلاق موسمهم الجديد الذي يستهله بلقاء الأهلي يوم الجمعة القادم في الأسبوع الأول، والمباراة ستكون قوية للغاية بين الفريقين الراغبين في الفوز وحصد أول ثلاث نقاط، مشيراً إلى أن الغرافة لديه الرغبة والعزيمة والإصرار لإنطلاقة قوية في الدوري حتى يحصل على الدافع لتقديم الأفضل في المرحلة المقبلة.

وأكد اللاعب في تصريحات خاصة لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر أن الهدف هو المنافسة على المربع في الموسم الجديد، كما أن مشاركة الفريق في البطولة الآسيوية ستزيد من الأعباء والتحديات ولكن الغرافة لديه القدرات اللازمة للتعامل مع مختلف البطولات، وقال:» عودة الفريق للبطولة الآسيوية أمر جيد ورائع، حيث سنبدأ من الدور التمهيدي قبل الإنتقال لدور المجموعات، ونأمل أن نقدم المستوى والنتائج الجيدة سواء في هذه البطولة أو دوري نجوم QNB .

رقم صعب





اما المحترف السوري بصفوف فريق العربي مارديك مارديكيان فقال أن يكون فريقه رقماً صعباً في دوري نجوم QNB للموسم 2017 / 2018 ، من خلال العمل القوي والمردود الجيد في المباريات.

واضاف : أن اللعب في دوري نجوم QNB يختلف عن غيره من الدوريات الأخرى، فلكل دوري طابع يميزه عن الآخر وأنا سعيد بالإنضمام للعربي بداية من الموسم الجديد ولمدة ثلاث مواسم، وأمل أن أشكل الإضافة التي ينتظرها الجميع مني، فالهدف هو الظهور بمستوى طيب وتقديم المردود القوي المميز في المباريات.وأشار إلى أنه متشوق ومتحفز للعب مع فريقه في دوري نجوم QNB، وقال:» أمل في تقديم مردود قوي مع فريقي في الموسم الجديد الذي سيكون مثيراً وقوياً.





دعوة أهلاوية

ووجه لاعبو النادي الأهلي الدعوة إلى جماهيرهم لدعمهم ومؤازرتهم في الموسم الكروي 2017 / 2018 الذي يتطلع خلاله العميد للظهور بمستوى جيد وكبير في دوري نجوم QNB، حيث يستهل العميد مشواره بمواجهة الغرافة في الأسبوع الأول.

وتحدث عدد من لاعبي الأهلي لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر خلال اليوم الإعلامي لفريقهم، ومن بينهم المهاجم الإسباني فرانشسكو ساندازا الذي ضمه الأهلي قبل أسابيع لموسم واحد لتدعيم الصفوف.

وأكد اللاعب المهاجم الإسباني فرانشسكو ساندازا الذي ضمه الأهلي قبل أسابيع لموسم واحد لتدعيم الصفوف أن فريقه يقوم بعمل كبير خلال الأيام الحالية من خلال التدريبات والتحضيرات استعداداً لضربة بداية الدوري، مشيراً إلى أن هناك حماس كبير لدى جميع اللاعبين من أجل تقديم المستوى والنتائج المرضية التي تجعل الأهلي منافسا قوياً وصعباً في موسم سيكون مثيراً على الجميع.



وقال:» هذا موسمي الأول في دوري نجوم QNB وأتطلع بكل قوة لمساعدة فريقي والتألق وتقديم المردود الكبير، معرباً عن تفاؤله بقدرة الأهلي على تجاوز الصعوبات والتحديات في الموسم الجديد الذي هو الأول له مع الأهلي بعد التعاقد معه قادماً من نادي جيرونا الإسباني.

وتحدث عن التدريب تحت قيادة المدير الفني الإسباني للنادي الأهلي كاباروس، وقال:» هو مدرب صاحب إسم وتاريخ كبير في كرة القدم، ونأمل أن يحقق النجاح معنا في المرحلة المقبلة التي تتطلب التركيز والعمل بقوة من الجميع، مشيداً بالأجواء الإيجابية داخل الفريق وبالعمل الذي تم في معسكر الإعداد الخارجي الذي أقيم في هولندا الشهر الماضي وخاض خلاله الفريق تدريبات فنية وبدنية مكثفة ولعب مباريات ودية تجريبية قوية.



"استاد الدوحة" تكشف.. الدحيل لم يخسر نهائيا في البدايات..

الدحيل.. ماذا سيقدم في الموسم الجديد ؟

عبدالعزيز أبوحمر

لم تكن استعدادات نادي الدحيل اعتيادية، مثل باقي الاندية الأخرى المشاركة أو المتنافسة في في دوري النجوم هذا الموسم.. لأنه وببساطة يمكن القول ان الدحيل والسد فقط هما من لعبا مباراة رسمية قبل بداية الموسم وهي كأس السوبر 2017 التي فاز فيها السد على الدحيل 2-4.

لذا، فإن انطلاقة الدوري ستكون مختلفة لمدرب الدحيل على الأقل جمال بلماضي لعلاج الأخطاء والسلبيات التي ظهرت بوضوح في المباراة الرسمية بكاس السوبر وذلك قبل انطلاقة الموسم الجديد من دوري نجوم كيو.إن.بي 2017/2018. وقبل ذلك استعد الدحيل للموسم الجديد بمعسكر في النمسا خاض خلاله ثلاث مباريات لكن نتائج هذا المعسكر لم تكن حاضرة بقوة ولم تكن حمى البداية في صالح الدحيل، صحيح أن البداية الحقيقة في دوري النجوم ستكون أمام الملك القطراوي في الجولة الأولى، إلا انه أحيانا الجواب يظهر من عنوانه.على أية حال، فإن الدحيل هو حامل لقب دوري النجوم وسيبقى كذلك حتى العام المقبل وسنرى ما إذا كان سيستطيع الحفاظ على لقبه في الموسم الجديد.

وجوه جديدة

ضم الدحيل عددا من الوجوه الجديدة أبرزها اللاعب الشاب بسام هشام الذي ظهر اساسيا في لقاء السوبر وكذلك عبدالرحمن أبكر ومنديز ومراد ناجي لاعبي الجيش السابقين والحارس خليفة أبوبكر الذي شارك أيضا أساسيا في لقاء السوبر.

وتكشف استاد الدوحة أن الدحيل الذي يظهر في دوري النجوم للمرة الثامنة على التوالي، والذي فاز باللقب 5 مرات من مشاركاته السبع، لم يسبق له أبدا أن خسر في مباراته الافتتاحية في أي من مشاركاته السبع بل تمكن من الفوز في 6 مباريات افتتاحية وتعادل مرة واحدة.

وفي التفاصيل نشير إلى ان الدحيل فاز في أول ثلاث مباريات افتتاحية، وكان ذلك أمام السيلية في موسم 2009 / 2010 ثم فاز في الموسمين التاليين على الوكرة والسيلية من جديد، وكانت أول مباراة لم يفز فيها في الافتتاحية الرابعة 2013/2014 عندنا تعادل مع السيلية 3-3.وفي الثلاث مواسم التالية، فاز على نادي قطر مرتين متتاليتين ثم فاز في الموسم الماضي 2016 / 2017 في المباراة الإفتتاحية برباعية نظيفة على معيذر.

المواجهة الثالثة

إذن مواجهة الدحيل في المباراة الافتتاحية لدوري النجوم 2017 / 2018 ستكون الثالثة أمام نادي قطر وقد فاز الدحيل في المرتين، فهل يفعلها الملك ويصبح أول نادي في تاريخ الدوري يسقط الدحيل في المباراة الافتتاحية؟.. يبقى السؤال.



النادي	الدحيل (لخويا سابقا)
سنة التأسيس	2009
رئيس النادي	
المدرب	جمال بلماضي – الجزائر
ترتيبه الموسم الماضي	الأول



العميد أمام تحد جديد..

الإنطلاقة أمام الفهود والعميد لم يخسر في المباراة الإفتتاحية

العميد في ثوب جديد.. وتحدي جديد.. وانطلاقة جديد في الموسم الكروي الجديد 2017 / 2018.. في الموسم الماضي اكتفى الأهلي بالمركز العاشر لكن الطموحات مع الموسم الجديد تبدو بالتأكيد مختلفة..

جهاز فني جديد.. بقيادة المدرب الأسباني خواكين كاباروس الذي يبدو وكأنه يريد أن تكون له بصمة في دوري النجوم.. معسكر خارجي على أعل بمستوى في هولندا وتحديدا في مدينة ميرلو اختتم في 21 أغسطس الماضي وخلاله خاض الأهلي عدد من المباريات الودية المتدرجة..

ليس هذا فقط بل إن إدارة النادي عززت صفوف الفريق بمحترفين جدد مثل سيماو ميت، والإسباني فرانشيسكو ساندازا، والكوري كو هان كيم، والكولومبي كريستيان نازاريت، بالإضافة إلى اللاعبين القطريين الجدد، الذين ضمهم الأهلي مؤخرا ومن بينهم حمود اليزيدي والذي سيغيب عن كلمة الافتتاح أمام الغرافة بسبب الإصابة.

وجوه محلية جديدة

أبرم الاهلي عدد من الصفقات المحلية المتميزة أبرزها ماجد محمد القادم من الجيش ومحمد عبدالله تريسور القادم معارا من لخويا وحارس قطر محمد مبارك وحمود اليزيدي القادم من الوكرة وفضل عمر والحارس ساطع العباسي القادمين من نادي قطر.

مواجهة الفهود

في المباريات الإفتتاحية، لم يخسر الاهلي في المواسم الخمس الأخيرة بدوري النجوم، حيث تعادل 3 مرات وفاز مرتين أخرها الموسم الماضي عندنا كانت المباراة الإفتتاحية أمام الغرافة وفاز 2-4. في الموسم الحالي سيتواجه الأهلي مع الغرافة من جديد في المباراة الإفتتاحية.. فلمن تكون الغلبة؟.

النادي	الأهلي
سنة التأسيس	1950
رئيس النادي	الشيخ احمد بن حمد آل ثاني
المدرب	خواكين كاباروس - أسبانيا
ترتيبه الموسم الماضي	العاشر



دوري نجوم QNB لموسم 2017-2018



العربي بنسخة جديدة.. وآمال في محو الخيبات

فؤاد بن عجمية

يدخل العربي موسمه الحالي برغبة متجددة في تجاوز خيبات المواسم الماضية، لكن السؤال الذي يطرحه عشّاق فريق الأحلام، هل تكون الصورة مختلفة هذه المرّة ويتمكن الفريق من تحقيق نتائج تليق بماضيه أم تتكرر الخيبات والأزمات؟

ويشرف على الجهاز الفني للفريق مدرب جديد بعد رحيل البرازيلي أوزفالدو، هو التونسي قيس اليعقوبي الذي خاض تجربة مع الوكرة في الموسم المنقضي وتخلى عنه النواخذة بعد الهبوط إلى الدرجة الثانية، وعدا عن تغيير الجهاز الفني فقد شهدت تشكيلة العربي عديد التغييرات على مستوى اللاعبين المحليين والأجانب، ولعل الصفقة الأبرز دون شك التعاقد مع نجم نادي السد خلفان إبراهيم الذي يعود إلى مهده الكروي بعد سنوات طويلة في صفوف الزعيم، ومن المنتظر أن يشكل إضافة كبيرة لخط وسط العربي.

وغيّر الفريق بشكل كامل لاعبيه الأجانب، حيث تعاقد مع أربعة لاعبين جدد، هم العراقي سعد ناطق والسوري ماريك ماريديكيان، والتونسي عمار الجمل، والبرازيلي دييغو جارديل، ويأمل العرباوية أن يؤمّن الرباعي الجديد التوازن المطلوب للمجموعة في مختلف الخطوط، حيث يلعب الثنائي ناطق والجمل في الخط الخلفي، ودييغو جارديل في خط الوسط، وماريديكيان كمهاجم.

وخسر العربي عددا من لاعبيه على غرار عمر العمادي وعبدالله العريمي، إلى جانب الحارس رجب حمزة الذي انتقل إلى نادي قطر، لكن الفريق تمكن من الحصول على خدمات الحارس مهدد نعيم.

واستعدادا للموسم الجديد، أجرى الفريق معسكرا خارجيا في سلوفينيا من 31 يوليو إلى 26 أغسطس، حاول من خلاله المدرب الجديد قيس اليعقوبي، التعرف على إمكانات لاعبيه على أمل أن يضع التصور الأمثل لطريقة اللعب واختيار أفضل العناصر التي يمكن الاعتماد عليها مع انطلاق الموسم.

وخاض الفريق خلال المعسكر عددا من المباريات الودية أمام فرق من سلوفينيا والمجر وألبانيا، وبعد عودته إلى الدوحة لعب مباراتين إضافيتين، تعادل في الأولى مع معيذر 2-2 وفي الثانية مع مسيمير 1-1.

ويبدأ العرباوية موسمهم بملاقاة السيلية في الجولة الأولى من دوري نجوم QNB يوم 16 سبتمبر على استاد حمد الكبير، ثم يواجهون الدحيل حامل اللقب يوم 23 سبتمبر في الجولة الثانية على استاد عبدالله بن خليفة، ويستضيفون نادي قطر في الجولة الثالثة يوم 30 سبتمبر.





السيلية يعوّل على الاستقرار الفني لتحقيق نتائج مميزة

بعد موسم صعب نجا خلاله من الهبوط في الأمتار الأخيرة من مشوار الدوري، يسعى السيلية إلى أن يتواجد خلال الموسم الحالي في المنطقة الآمنة، ولم لا اللعب من أجل مركز متقدم رغم أن مثل هذا الطموح لا يبدو سهل التحقيق.

واحتفظ السيلية بمدربه التونسي سامي الطرابلسي ليكون الموسم الجديد الخامس له على التوالي مع الشواهين، وهو ما يؤكد أن إدارة النادي بقيادة اللورد عبدالله العيدة مقتنعة تماما بالعمل الذي يقوم به إلى جانب بقية أفراد الجهاز الفني.

وعلى صعيد الرصيد البشري، لم يشهد الفريق تغييرات كثيرة، ففي قائمة اللاعبين الأجانب احتفظ السيلية بثلاثة لاعبين هم الرومانيان دراغوس وفالنتين لازار، والأوزبكي تيمور عبدالخالق، ولم يغيّر إلا لاعبا واحدا، حيث تعاقد مع الجزائري نذير بلحاج بدلا من الأوزبكي شاحميدوف.

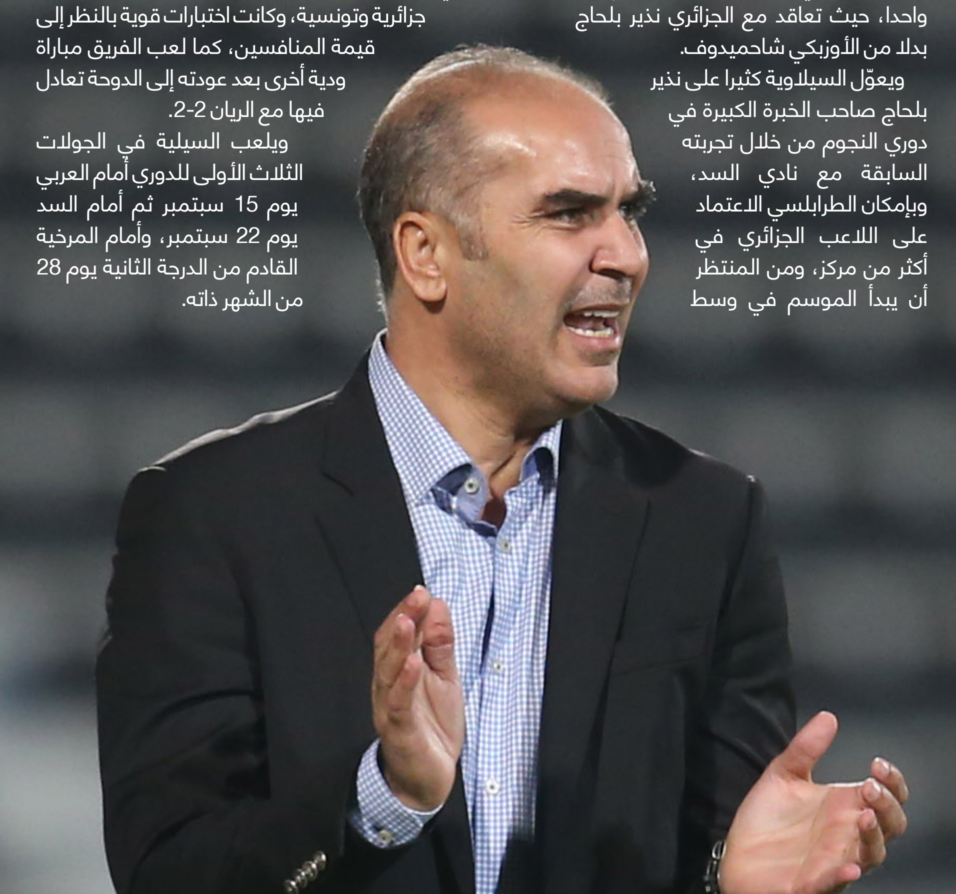
ويعوّل السيلاوية كثيرا على نذير بلحاج صاحب الخبرة الكبيرة في دوري النجوم من خلال تجربته السابقة مع نادي السد، وبإمكان الطرابلسي الاعتماد على اللاعب الجزائري في أكثر من مركز، ومن المنتظر أن يبدأ الموسم في وسط الملعب خاصة أن الفريق انتدب عبدالكريم العلي من الريان ليشغل مركز الظهير الأيسر.

وكان السيلية قد تمكن من الاحتفاظ بفاغنر الذي لعب مع الفريق في النصف الثاني من الموسم المنقضي على سبيل الإعارة، بينما لم ينجح في الإبقاء على رامي فايز ومحمد جمعة.

ويبقى المشكل الأكبر الذي يعاني منه الفريق قبل انطلاق الموسم متعلقا بحراسة المرمى حيث خرج غوميس من قائمة السيلية بعد قرار الاتحاد بإلغاء البطاقات السوداء، لكن إدارة النادي مازالت تبذل مجهوداتها من أجل الحصول على موافقة الاتحاد باستثنائه من القرار وتسجيله مجددا.

واستعد الشواهين للموسم الجديد بمعسكر خاضوه في تونس ولعبوا خلاله عدة مباريات ودية أمام أندية جزائرية وتونسية، وكانت اختبارات قوية بالنظر إلى قيمة المنافسين، كما لعب الفريق مباراة ودية أخرى بعد عودته إلى الدوحة تعادل فيها مع الريان 2-2.

ويلعب السيلية في الجولات الثلاث الأولى للدوري أمام العربي يوم 15 سبتمبر ثم أمام السد يوم 22 سبتمبر، وأمام المرخية القادم من الدرجة الثانية يوم 28 من الشهر ذاته.



النادي	العربي
سنة التأسيس	1952
رئيس النادي	الشيخ خليفة بن حمد بن جبر آل ثاني
الألقاب	الدوري (7 مرات) كأس الأمير (8 مرات) كأس ولي العهد (1) كأس الشيخ جاسم (6 مرات)
المدرب	قيس اليعقوبي
ترتيبه في الموسم الماضي	التاسع

النادي	السيلية
سنة التأسيس	1995
رئيس النادي	عبدالله العيدة
الألقاب	لا يوجد
المدرب	سامي الطرابلسي
ترتيبه في الموسم الماضي	الثامن

حوار

لاعب ريال مدريد وبنفيكا سابقا.. خافيير بالبوا ل «استاد الدوحة»:

أسعى لمساعدة مسيمير على الصعود إلى دوري النجوم QNB



حوار: عبدالمجيد آيت الكزار

قام نادي مسيمير الذي سينافس في دوري الدرجة الثانية القطري موسم 2017- 2018 بالتعاقد خلال الإنتقالات الصيفية الحالية مع لاعب المهاجم الغيني خافيير بالبوا الذي يحمل جنسية مزدوجة لدولتي غينيا الإستوائية وإسبانيا في صفقة إنتقال حر قادما من نادي تريكالا اليوناني لمدة موسم واحد قابل للتجديد.

ويتوفر بالبوا (32 عاما) على تجربة إحترافية لا تخلو من أهمية إكتسبها عبر لعبه منذ عقد ونصف العقد من الزمن في أندية أوروبية وعربية وكذلك في منتخب بلاده غينيا الإستوائية الذي دافع عن ألوانه بالعديد من المباريات الدولية.

ويراهن نادي مسيمير على بالبوا وباقي المحترفين الأجانب بصفوفه في قيادته إلى تحقيق إنجاز الصعود إلى دوري النجوم QNB للمرة الثانية في تاريخه منذ تأسيسه عام 1998 بعدما كان قد لعب فيه للمرة الأولى موسم 2015-2016.

كما يتطلع اللاعب الغيني إلى تقديم نفسه بشكل مميز في مباريات أول نسخة دوري الدرجة الثانية ٢٠١٧-٢٠١٨ بعد إلغاء دوري قطر غاز ليغ «دوري الرديف» لعله يلفت أنظار أندية دوري النجوم ويثير إهتمامها ويشجع أحدها على أن تقدم له بعد إنتهاء عقده مع مسيمير عرضا للإنضمام إليه الموسم المقبل.

كيف تبدو لك بداية التجربة الإحترافية الجديدة التي تخوضها في مسيمير؟

تعلمون أنه لم يمر على إنضمامي إلى هذا النادي وقت طويل حيث أنني تعاقدت معه قبل حوالي شهر لمدة موسم واحد قابل للتجديد إلا أنني أشعر بإحساس إيجابي وأتوقع أن كل الأمور ستمر في أحسن الظروف والأحوال. لقد حظيت بإستقبال جيد من قبل المسؤولين وزملائي الجدد، وأتمنى أن أكون موفقا وعند حسن الظن وأن أقدم الإضافة المنتظرة مني حتى أتمكن من الإسهام في مساعدة فريقي على حصد أفضل النتائج خلال مباريات الدوري وتحقيق هدف الصعود الذي يسعى إليه.

تتحدث بثقة في النفس عن قدرتك في النجاح بمسيمير، فمن أين تستمدها؟

لقد جئت إلى نادي مسيمير وفي جعبتي خبرة كبيرة إكتسبتها خلال الأعوام والمواسم الكثيرة التي أمضيتها في لعب كرة القدم كمحترف بأندية أوروبية وكذلك عربية.. لن أتردد في الكفاح واللعب بكل قوة في كل مباراة لكي أقدم أداء جيدا و أسهم في تحقيق الإنتصارات التي سيحتاج إليها مسيمير من أجل المنافسة بقوة على الصعود إلى دوري النجوم الموسم المقبل.

هل يتوفر فريقك الجديد على الشروط والمقومات اللازمة لتحقيق حلم الصعود الذي يرواده؟

واثق أن مونديال 2022 سيفاجئ العالم

سأقدم لفريقي الجديد خبرتي الإحترافية الكبيرة

يحظى نادي مسيمير بتنظيم إداري جيد وإكتشفت أنه يتوفر في فريقه على لاعبين محليين ومحترفين أجانب جيدين، وقد بدا لي ذلك بوضوح خلال التدريبات و الإستعدادات الجارية لمنافسات الموسم الجديد . فاللاعبون يعملون بجدية كبيرة تحت قيادة الجهاز الفني وأعتقد أنه تم إعدادهم جيدا للسعي وراء حصد الإنتصارات والنتائج الجيدة وخوض غمار المنافسة على الصعود..

ماهي العوامل والدوافع التي شجعتك على قبول عرض مسيمير رغم أنه يلعب في دوري الدرجة الثانية؟

لقد كنت دائما أرغب بالقدوم إلى قطر من أجل اللعب في أحد أنديتها. وبعد أن لعبت في نادي الفيصلي السعودي إزدادت رغبتي باللعب أكثر هنا.. في النهاية هي تجربة جديدة ستنضاف إلى تجاربي السابقة والتي يأتي في مقدمتها بدايتي الكروية في ريال مدريد الذي يعد أحد أفضل الأندية في العالم، كما أنه كان لي شرف الدفاع عن ألوان منتخب بلادي الأصلي غينيا الإستوائية في العديد من المباريات الدولية..ربما أن يفتح لي الإنضمام إلى مسيمير أفاق أخرى بالمستقبل ويمكنني من الإنتقال إلى ناد أكبر إذا ما تمكنت من أن أقدم مستويات كبيرة هذا الموسم.

إلى أي حد كنت تعرف كرة القدم القطرية قبل إنضمامك إلى مسيمير؟

سنحت لي الفرصة بمتابعة بعض مباريات الدوري النجوم بين الفينة والأخرى، وأعتقد أن الكرة القطرية تتطو بشكل كبير منذ أن بدأت أنديتها تضم إليها العديد من النجوم الأجانب المعروفين دوليا. هذا الأمر ساهم في التعريف بإسم الدوري وأصبح معروفا أكثر بالخارج ورفع أيضا من مستواه الفني.

في النهاية أنت سوف تلعب في أول بلد عربي يحظى يشرف تنظيم نهائيات كاس العالم..

لقد تفاجأت بمستوى ونوعية البنيات والتجهيزات الرياضية الموجودة في قطر حيث أنها تعتبر في نظري من بين الأفضل و الأجود بالعالم مثل أكاديمية أكاديمية أسباير التي أتيحت لي فرصة مشاهدة مرافقها . طبعا سوف تنظم قطر مونديال 2022 وهي تتوفر على كل الوسائل والإمكانيات لإقامة أفضل المنشآت والتجهيزات التي لها علاقة بهذه البطولة. إنها ماضية في تشييد ملاعب رائعة جدا سوف تقام عليها مباريات كأس العالم وأنا واثق جدا أنه سيكون مونديالا جيدا سيتفاجأ به العالم..

محطة البداية

خافيير أنخل بالبوا في 13 مايو 1985 بالعاصمة الإسبانية مدريد، وتدرج في الفئات السنية إستهل لنادي ريال مدريد الإسباني منذ عام 1999 إلى أن إلتحق بالفريق الأول عام 2005 وبقي في صفوفه إلى عام 2008 وأعاره خلال هذه الفترة إلى راسينغ سانتاتندر موسم 2006-2007.

وعلى الرغم من أنه لم ينجح في فرض نفسه أساسيا بالفريق الملكي إلا أنه نال شرف الدفاع ألوانه في 15 مباراة أحرز فيها. ولعب أيضا في كارتخينيا وألباسيتي الإسبانيين وبنفيكا وبيرامار وإشتوريل البرتغاليين والفيصلي السعودي وشباب الريف الحسيمي المغربي وتريكالا الموسم الماضي.

وأحرز المهاجم الغيني في مسيرتخ الإحترافية لقب الدوري الإسباني مع ريال مدريد موسم 2007-2008 وكأس دوري البرتغال مع بنفيكا موسم 2008-2009.

قضية



قضية كل موسم ..

العزوف الجماهيري .. الحل مازال غائباً !

هي حكاية كل موسم , أين جماهيرنا وكيف السبيل لاستقطابها الى الملاعب وجعلها أحد أسباب وعوامل النجاح الذي ننشده لمنظومة الكرة القطرية في كل عام . قيل الكثير من الكلام , ونظمت العديد من الاستطلاعات وكلها تبحث عن القواسم المشتركة لأسباب هذا العزوف . فالبعض يرى ان هذا العزوف يرتبط بأسباب شخصية تتلخص بعدم توفر الرغبة لديهم, او عدم توفر الوقت الكافي لحضور المباريات, معارضة الأسرة, وبالنسبة للإناث طرحت مسألة العادات والتقاليد التي لا تسمح لهن بحضور المباريات في الملاعب, وعدم ملاءمة الملاعب والمدرجات لاستقبالهن.

وهناك من يرى بان هذا العزوف مرتبط باسباب تتعلق بتنظيم مباريات كرة القدم، مثل جدولة المباريات في أيام الأسبوع، وبعد الملاعب، وسعر التذاكر، والتصرفات غير اللائقة والمزعجة من قبل بعض الحضور، والازدحام المروري أثناء المباريات. حيث يرى البعض أن جدولة المباريات خلال أيام الأسبوع عامل مهم من عوامل عدم تمكنهم من حضور المباريات، يليه إقامة المباريات في ملاعب بعيدة بنسبة 55%.

في حين يعزو البعض الآخر هذه الظاهرة إلى تصرفات الجمهور المزعجة في المدرجات ويعتبرها عاملاً مهماً يحد من حضورهم للمباريات. وحظي الازدحام المروري كعائق مهم لعدم حضور المباريات بأكبر نسبة حيث وصلت إلى 69% من أفراد الاستطلاع.



ويرى طرف آخر أن غياب النجوم المحليين يقلل من حماسهم للذهاب للملعب، ناهيكم عن ضعف مستوى الأندية العريقة كان من أسباب عزوفهم عن الحضور.

فيما يربط البعض هذا الغياب بتقلبات الجو (حر ورطوبة وبرد وغبار) وقد أشار 72.8% على أهمية هذا العامل في التقليل من حضورهم للمباريات في الملاعب، بينما بين 10.6% فقط أن تقلبات الجو عامل غير معيق لحضورهم هذه المباريات، ولم تكن هناك فروقات واضحة بين رؤية وتقدير الفئات العمرية المختلفة لأهمية هذا العامل ودوره في الحد من إقبالهم على حضور مباريات كرة القدم.

بينما ابدى البعض الاخر امتعاضه من ظاهرة المشجعين بأجر مادي ، وضعف روابط مشجعي الفرق الرياضية مؤكدين ان انتشار ظاهرة المشجعين بأجر مادي عامل مهم من عوامل عزوف الجماهير عن حضور المباريات. بينما يرى آخرون أن القنوات الرياضية الفضائية والإذاعية عوامل مهمة في عزوفهم عن حضور مباريات كرة القدم في الملاعب.



الأخيرة



وين أولادنا ؟

الصراحة اعجبتني خطوة الاتحاد القطري لكرة القدم يوم دشن برنامجه للمسؤولية الإجتماعية للموسم الرياضي الجديد 2017-2018 بفعالية العودة للمدارس واللي تنظمت مؤخرا حق طلاب المدارس في قطر .

ومهما يقولون بان برنامج العودة للمدارس هو بإطار رؤية الاتحاد 2021, حتى يكون اتحادنا متميز ومبدع في مجال العمل الاجتماعي , بس هالشي ما يصير الا اذا شفنا تجاوب من باقي المؤسسات والاندية الرياضية من خلال تفعيل دور المسؤولية الاجتماعية في النهوض بمستوى اللعبة وتحفيز قطاعات مجتمعنا وتشجيعها على المشاركة باللعبة الأكثر شعبية في العالم , وغرس ثقافة لعب كرة القدم عند الكل الجميع.

كل مرة نقول وين اولادنا وين جماهيرنا .. وين مجتمعنا نبي نشوفهم معانا .

وبدونهم تكون الكورة بدون طعم .



الشيبة



في الشبكة

القراءة الصحيحة للمدرب هي التي تمهد الطريق لأي فريق كي يقطف ثمرة نجاحه . وهكذا فعل مدرب السد فيريرا الذي منح الثقة للاعبين شباب نجحوا في سد مكان الغيابات والاصابات التي حصلت للاعبي فريقه في الفترة الأخيرة ..

ويكفي ان هؤلاء اللاعبين تمكنوا من عبور اختبار الثقة واثبتوا جدارتهم ليكونوا من أعمدة الفريق في قادم الاستحقاقات شريطة ان يواصلوا اتباع خطوات الاعداد الصحيح واكتساب الثقة.



الى أحمد ياسر مع التحية

نتمنى لك التوفيق في مشوارك الذي بدا رسميا للتوم مع فريقك كولتورال ليونيسا الذي ينشط في دوري الدرجة الثانية الإسباني والذي خاض مباراة بالأمس أمام بلد الوليد في الدوري ..أنصار الدحيل تذكروك أمس الأول وبالأحرى افتقدوك عقب الأخطاء الدفاعية التي كانت من بين أبرز أسباب الهزيمة أمام السد في كأس السوبر القطري!.

إياب ربع نهائي دوري أبطال آسيا على قنوات الكأس المشفرة





تقدم قنوات الكأس الرياضية تغطية خاصة لمواجهات الإياب في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2017 على مدار ثلاثة أيام بالإضافة إلى الدور النهائي لكأس الاتحاد الآسيوي.

وانطلقت تغطية قنوات الكأس بسلسلة من البرامج اعتبارا من يوم امس الأحد بحلقة جديدة من برنامج «قبل الجولة» يستعرض تقديم لمواجهات الذهاب وقراءة في مباريات الإياب.

وستقوم قنوات الكأس بتقديم تغطيتها للمباريات عبر برنامج المجلس وقنواتها المشفرة وسيكون نخبة من المحللين في القارة الصفراء في ضيافة خالد جاسم راعي المجلس اعتبارا من الساعة السابعة والنصف مساء يوم الأثنين على قناة الكأس THREE.

وسيتم نقل المباريات على النحو التالي:

الأثنين 11 سبتمبر: الهلال مع العين الساعة 20:00 ويعلق عليها خالد الحدي على قناة الكأس THREE.

الثلاثاء 12 سبتمبر: غوانزو الصيني مع شنغهاي الصيني الساعة 15:00 ويعلق عليها أحمد المعمري على قناة الكأس THREE.

الأهلي مع بيرسبوليس الإيراني الساعة 18:15 ويعلق عليها خليل البلوشي على قناة الكأس THREE.

الأربعاء 13 سبتمبر: اوراوا ريدز الياباني مع كاواساكي الياباني الساعة 13:30 ويعلق عليها سمير اليعقوبي على قناة الكأس THREE.

وجهة نظر..

منعم بلمقدم

زياش ولا بلاش !

قررت بمعزل عن متابعة مباراة الأسود التي إلتهموا فيها النسر المالي أن أرصد لاعبا واحدا لا غير في هذه المواجهة وهو حكيم زياش، لا لشيء سوى لضرب الشك باليقين ووضع كل ما كان يقوله هيرفي رونار في السابق على المحك بخصوص هذا اللاعب و ما إن كان بالفعل لا يتوفر على مقاس ومقومات صانع اللعب الذي نصبه الجمهور في هذا التخصص.

أمكنني وأنا أتابع تحركات حكيم وهو يوزع مثل الفراشة رحيقه في كل أرجاء الملعب وبتركيزه العالي الذي ينم عن حس إحترافي كبير وشخصية أكبر، على بلوغ الحقيقة الأكثر إيلاما وهي أن رونار أضاع علينا جوهرة ناذرة في مباريات حاسمة ومحطات كبيرة لعناد فارغ ومجاني أظهرت مباراة مالي أنه كان خطئا فادحا.

ما قام به زياش وهو الذي تحمل ضغطا وشدا عصبيا كبيرا في مباراة مالي لأنه كان موقنا أن هناك فئة من الجمهور إنما جاءت لرؤيته ولتقييمه، أكد على أنه هو القطعة الفريدة وهو المحور الذي كنا بحاجة إليه وهو ذروة السنام التي إفتقدها ظهر الأسود وهو الملهم الذي كانت تحتاجه المجموعة في لحظات إستعصائها وعجزها.

تمكنه الكبير وثقته العالية بالنفس والأكثر من هذا هدوء أعصابه في التعاطي مع فصول مباراة لم تكن سهلة وفي ظروف خاصة.

مرر في مناسبات كثيرة وسجل في مناسبتين وحتى إصراره على تحويل ربع فرصة لفرصة الهدف من خلال طريقة إصطياده لضربة الجزاء، وتحكمه في الإيقاع وسلاسة ترويضه للكرة الشهد الذي كان يوزعه بالملعب جعلت البعض يحزن أكثر مما فرح والسبب هو أن الرعونة والعناد أضاعت علينا تواجد زياش في الكان ولو كان حاضرا لتغير واقع الأسود ومسارهم في هذا العرس الإفريقي.

من الآن فصاعدا وبعد المعاينة وبالدليل ما قام به زياش أمام النسور المالي لا بد وأن تدور رحى الأسود وكل خطط رونار حول هذا اللاعب مع تخويله صلاحيات أوسع ومساحات أكبر للإبداع لأنه لا يعقل أن يعاند ويكابر مدرب الأسود بمنح الفرص تلو الأخرى لبلهندة الذي أظهر أنه غير جاهز ولا مؤهل لما يتوقع وينتظر منه ويترك زياش بكل إبداعاته.

الطريق الى 2022 ..

مكانة وطيدة في قلوب القطريين

إنجاز مشروع تحديث استاد خليفة الدوليّ قبل خمس سنوات من استضافة بطولة كأس العالم 2022 يؤكد على التزام دولة قطر وسعيها الحثيث لتنظيم بطولة تاريخية في المرة الأولى التي تستضيف فيها المنطقة هذا الحدث العالميّ.

ولعل الجميل في الأمر ان القائمين على مشروع التحديث حافظوا على روح الاستاد وتصميمه الأصليّ لما يحمله هذا الاستاد من رمزية ومكانة في قلوب القطريين , فعاد كقلبٍ نابضٍ لأسباير زون ومركزٍ لاستضافة الفعالياتً الرياضية بغضل تضافر جهود فرق العمل وجميع شركاء اللجنة العليا للمشاريع والارث ومؤسسة اسباير زون وباقي المؤسسات الحكومية ومن القطاع الخاص الذين علموا جنباً إلى جنب لإنجاز مشروع تحديث استاد خليفة.

• كاريكاتير



تحدي الأقوياء

المنافسة بين النجمين رونالدو وميسي لن تهدأ على اكثر من صعيد سواء ان كان الأمر يتعلق على صعيد البطولات المحلية التيٍ يخوضها الريال والبارشا أو البطولات الأوروبية . مما جعل هذه المنافسة مجالاً للتحدي الثنائي الذي مازال يفجر الجدل .